

**ANE AASS**  
**REGISSØR, DRAMATIKER, PRODUSENT**



Født: 15.02.1970

Adresse: Askjemsvn 48, 7105 Stadsbygd

Mobil: +4790 05 84 42

Email: aass.ane@gmail.com

Web: rohde-aass.no

**UTDANNING**

- 1993 Ex.phil ( UIO)
- 1996 Årsenhet i folkekunst ( HIT)
- 1997 Litteraturvitenskap grunnfag (NTNU)
- 1997 Dramaturgi (NTNU)
- 1998 Norges teaterhistorie (NTNU)
- 1998 Medievitenskap grunnfag (NTNU)
- 2009 Gruppeleder psykodrama

**ARBEIDSERFARING**

- 2019 Musikkåseri av og med Ane Aass, gjester; Siri Gjære og Maria Kannegaard, Bojersalen, Rissa
- 2019 Sirkuskonsert med TSO og kulturskolen i Trondheim, sirkusgruppa
- 2018 «Noob» Regi  
Manus: Ane Aass og Rasmus Rohde, Turneteateret i Trøndelag
- 2018 «Querini» En tørrfiskopera på Røst. Regi  
Tekst; Ragnar Olsen, Musikk; Henning Sommero
- 2011-18 «Verdens beste jul» Regi  
m/Rasmus og verdens beste band

- 2017 «Reisen til julestjernen» Regi  
 Produsert av Turneteateret i Trøndelag og Verdal teaterlag
- 2017-18 «Tjiddtjie». Manus og regi  
 Samproduksjon Turneteatret i Trøndelag, Årjaelsamien Teatere, Rohde & Aass Produksjoner
- 2017 «Rasmus og Verdens beste bursdag» – jubileumskonsertforestilling på Trøndelag Teater. Regi  
 Produsent: Rohde & Aass produksjoner
- 2016/17 «Ein medtsåmmårnattsdrøm» Regi  
 Nord Trøndelag teater, Teater Framdrift, DKS Nord-Trøndelag
- 2013 - 2017 Div Pingvinkonserter m/Trondheim symfoniorkester
- 2016 «Snøhula» Regi  
 Manus: Ane Aass og Rasmus Rohde. Familiefeststilling på Nord Trøndelag Teater.  
 Forestillinga gjestet Heddadagene vår 2017.
- 2015, 2016 «Rebella Heks», Namskogan Familiepark. Regi
- 2015, 2016 «Namsens Auge», Friluftsspel, Grong. Regi
- 2015 «Feberkonserten» m/ Trondheim symfoniorkester. Manus og regi.
- 2015 «HÆ?» Manus/ regi  
 Scenekunstmarkedet Sandefjord, kulturtorget i Møre og Romsdal,  
 DKS Sør Trøndelag, DKS Vestfold, DKS møre og Romsdal, tatt opp i scenekunstbruket.  
 Produsent Rohde& Aass produksjoner
- 2014 «Rosa har bursdag», Barnas Olavsfest, en dag i borggården. Regi  
 Produsent: Olavsfestdagene og Rohde & Aass produksjoner
- 2014: «Så Rart», Kammermusikkfestivalen, Regi  
 Med Trondheim sinfonietta
- 2012-14 «Alle disse dagene» Manus og regi  
 Sverresborg museum, Ringve museum, turne i Sør-Trøndelag med den kulturelle skolesekken for  
 videregående skoler
- 2012/14: «Lillesøsterkonserten» Manus og Regi  
 Trondheim symfoniorkester, Kristiansand symfoniorkester
- 2013 «Elle Melle Tellekorpset», Regi  
 barnehagekonserter med Luftforsvarets musikk korps i Trondheim
- 2013 «Skrotnissene» Teater Manu. Regi  
 Manus: Katja Lindeberg og Ane Aass
- 2013: «Nurket går seg vill» Trondheim symfoniorkester, barnehagekonserter.
- 2012 «Isslottet» av Tarjeir Vesaas. Regi  
 Bearbeiding Marte Huke, sjøbygda kunstnarhus. Sverresborg Museum, Melhus
- 2011 «Appelsiner og Sitroner». Manus og Regi  
 Dansens hus, Teaterhuset Avant Garden, Brageteateret, Sandnes kulturhus, Kortreist dansefestival på  
 Inderøya, Bærum kulturhus, Asker kulturhus, Uruguay mm Forestillingen er tatt opp i Norsk  
 scenekunstbruk.
- 2007/11 «Brev Hjem», Manus og regi

- Produsent: Norges handicapforbund, Trøndelag  
Trondheim, Voss, Hamar. Nasjonale Scene, Trøndelag teater
- 2011 Rohde & Aass Produksjoner flytter inn på «Skansen- Verdens beste stasjon»  
Etablerer visnings og produksjonslokaler
- 2011 «Puppan te pappa». Regi  
Realiseturne m/ Rasmus og Verdens beste band.
- 2011 «Klinsj» Regi  
av Katja B. Lindeberg. Trondheim, Oslo, Tromsø, Vilnius, Lisboa mm.
- 2010 «Glasshjertet» Regi  
Manus; Marte Hallem. Stiklestad Nasjonale Kultursenter (under Olsokdagene)
- 2009 «Søtskolen», En operagrøsser for barn. Regi og oversettelse  
Produsent: Trio Alpaca i samarbeid med Rohde & Aass produksjoner  
av Rehnquist og Perski, Teaterhuset Avant Garden
- 2009 «Sila Sand», Regi  
Samtidsdans for barn. Inclusive Dance Company/ Rohde & Aass produksjoner.
- 2009 Rasmus og verdens beste band på turne, (Regi)  
Rikskonsertene i samarbeid med Rohde & Aass Produksjoner
- 2008 Morgenkåseri I P2
- 2008 Div. kåserier I Arbeideravisa i Trondheim
- 2008 «Frankenstein» Regi  
Musikk: Gruber, En konsertforestilling under Stangvik festivalen med Trondheim sinfonietta,
- 2008 «Candid Candle» Regi  
Av Inclusive dancekompany og folk 2, Sør og Nord Trøndelag
- 2008 «Fru Maren Wessel» Regi  
Manus Rasmus Rohde. Ringve museum og Rohde & Aass produksjoner
- 2007 «Dei urolege av hjartet», Regi  
Manus: Ola Jonsmoen, Hedmark teater/tyllaldalen bygdetun
- 2006/07 «Mina og grisefisken», Regi  
Manus Rasmus Rohde, Kibnebfestivalen skuretfestivalen, Turne DKS Nord og Sør Trøndelag
- 2006/09 «Lottes hemmelighet», Regi og skuespiller  
Av Mikael Ende. Rikskonsertene i Møre og Romsdal
- 2006 «Brølløpet på Berbu»,  
Stian Hovland Pedersen og Anna Lian, vandreteater på Orkdal bygdetun
- 2005 «Huset skal rives» Regi  
Manus: Tennessee Williams. Produsert av Rohde & Aass produksjoner
- 2005 «Kem e dem i 1905», Regi  
Manus: Mari Wiig Salvesen, Sverresborg museum, Turne i Nord Trøndelag
- 2004 «Og alt var perfekt» Manus og regi  
Forestilling av og med barn og unge på Rostad ungdomshjem

2002-2004: Ansatt på Nord Trøndelag teater som regissør og skuespiller:

«Bytingen» (av Selma Lagerlöf): Skuespiller

«Flink Pike» (av Rasmus Rohde): Regissør

Div arbeid med ulike amatøroppsetninger i distriktet

1999/2000 «Tatterhood», Skuespiller

Comaniet Wonderful Beast , London, Skottland, Shetland, Orkenøyene

1990 – 1995 Det Norske Teateret, Skuespiller

«St.Olavs skrin», «Ordet», «Bodskapet til Maria», «Kranes konditori», «Operafantomet».

1995 «Halve himmelrike» Skuespiller

Regi; Viktoria Meirik Centralteateret, Rubek Teater

1995 «En sommernatt», Skuespiller

Regi; Viktoria Meirik Oslo, Rubek Teater

### **PEDAGOGISK VIRKSOMHET**

2013/2014 Orkdal vdg, Dramalærer 1 klasse musikk/Dans/Drama

2012 Heimdal videregående skole: Dreamgirls

2011 Heimdal videregående skole: Purcell Dido og Aeneas,

2005/2007 Ansatt ved kultur og fritid, Trondheim kommune, instruktør for seniorteateret.

1999-2000 Teater Caramba, Trondheim kommune, administrativ leder og instruktør

1999-2000 Dramalærer i musikk og kulturskolen i Trondheim

1996-2004 Kursvirksomhet innen skuespillerteknikk og improvisasjon for barn og ungdom.

1999-2000 Formidlingskurs, høghskolen i Sør Trøndelag

### **ANNET**

1997/1998 Trøndelag teater; Inspisient, tekniker og sufflør

### **TIL DAGLIG**

Driver Rohde & Aass Produksjoner AS sammen med Rasmus Rohde.

### **STIPEND**

Trondheim Kommune Kunstner stipend 2010

Sør-Trøndelag Fylkeskommune kulturstipend 2010